

Référence :
20220316_CP_INDESIGN_INIT_3J-FV

Domaine : PAO & 3D

Public : Graphistes, illustrateurs, maquettistes ou assistants devant concevoir des mises en page élaborées

Prérequis : Bonnes connaissances de l'environnement PC et de Windows. L'utilisation courante des outils de bureautique est un plus.

Modalités et délais d'accès : Entretien avec un conseiller. Démarrage de la formation dès l'obtention du financement

Durée : 3 Jours en 21 heures

Tarif : à partir de 15€/heure HT*

**Hors montage du dossier et conseil sur les dispositifs de financement*

**Prix réservé inter-entreprise à Lyon*

Groupe : 2 à 10 personnes

Objectifs de la formation :

- Maîtriser les fonctions de base d'Indesign

Objectifs pédagogiques :

- Connaître les modes colorimétriques
- Appréhender les différentes zones de travail
- Maîtriser les principes de base de la manipulation de texte et de calque
- Appliquer des éléments graphiques et couleurs

Méthodes mobilisées :

- Formation en présentiel
- Apports théoriques et expérimentiels
- Exercices pratiques

Nous mettons à disposition des stagiaires une salle informatique, équipée d'une connexion internet, d'un tableau blanc, d'un paperboard, ainsi que d'un vidéoprojecteur.

Chaque stagiaire reçoit un support de cours.

Modalités d'évaluation :

- Évaluation intermédiaire
- Certification TOSA
- Attestation de fin de formation

Accessibilité : En mesure de prendre les dispositions nécessaires pour accueillir toutes personnes en situation d'handicap



INDESIGN : INITIATION

Formation certifiante

Concevoir des mises en page et des publications professionnelles avec InDesign (Tosa)

Certificateur : ISOGRAD – RS6957 – Date d'enregistrement : 18/12/2024

Contenu pédagogique :



1. Présenter les possibilités d'Indesign

- Description de l'écran, de la table de montage, de la palette d'outils

2. Manipuler du texte

- La typographie (taille des caractères, styles des caractères, interlignage, interlettrage)
- La gestion des polices
- La définition de feuilles de style
- Les méthodes de composition
- La gestion de césure

3. Appliquer des graphismes et couleurs

- Les outils de dessin et les outils associés
- L'agrandissement / réduction ; la déformation des dessins
- La création et la gestion de blocs
- L'utilisation et la création de couleurs
- La création de fonds et de dégradés

4. Importer

- Mode d'importation
- Placement des objets textes, placement des objets images
- Importation de fichiers natifs (Photoshop, Illustrator)
- Recadrage, habillage

5. Gérer des pages

- La création de gabarits, le chemin de fer, le foliotage
- Utilisation des calques

6. Gérer l'impression

- Les sorties lasers et conventionnelles
- Séparation (quadri, Pantone)
- Préparation des documents et envoi au flashage

7. Connaître les autres formats de publication

- L'export vers le format HTML

8. Mettre en pratique et connaître les capacités induites

- Exploiter les possibilités de InDesign
- Naviguer dans les différentes zones de travail
- Disposer les éléments textes et images
- Utiliser les différents modes colorimétriques
- Exploiter les techniques d'habillage et de chaînage
- Définir et utiliser les pages type

9. Passer la certification TOSA

- Test adaptatif
- Examen surveillé en centre agréé
- 35 questions, score sur 1000
- Certificat envoyé par e-mail valable 3 ans

Platinum Formation

SARL au capital de 20 000 € - RC Lyon : 511 419 467 – Code Naf : 8559A
24, rue Domer 69007 LYON

Tél : 04 37 28 09 10 - Fax : 04 37 28 05 06

jpbonardel@platinumformation.com - www.platinumformation.com